

Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού



ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ

(Αριστοφάνους)

σκηνοθεσία: Ελένη Στρατάκη



Δευτέρα 14.09
& Τρίτη 15.09

Είσοδος ελεύθερη
Ώρα έναρξης: 21.00

κηποθέατρο “Μ. Χατζιδάκις”

Συνδιοργάνωση:



Υποστήριξη:



Χορηγός:



ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ
ΚΑΡΠΑΘΙΩΤΑΚΗΣ

Ο Αριστοφάνης γράφει ένα από τα σημαντικότερα έργα του. Μία από τις εμβληματικότερες πολιτικές σάτιρες της παγκόσμιας λογοτεχνίας. Μία κωμωδία που φέρνει στο προσκήνιο τις γυναίκες. Που τολμάει να «εκθέσει» και να εκθειάσει την δημοκρατία, προπαγανδίζοντας κατ' ουσίαν την ίδια της τη δύναμη ως ταυτόχρονη αδυναμία της και ανάποδα.

Οι γυναίκες αποφασίζουν να πάρουν τα ηνία της πόλης. Με ηγέτιδα την πολυμήχανη Πραξαγόρα καταφέρνουν το ακατόρθωτο. Χωρίς καμία επανάσταση. Χωρίς κανέναν πόλεμο. Χωρίς κανέναν εκβιασμό... οι γυναίκες ντύνονται άντρες και παρεισφρεύουν στην Εκκλησία του δήμου, ψηφίζοντας νόμο ώστε η εξουσία της πόλης να περάσει στα χέρια των γυναικών.

Το έργο ακολουθεί τη τυγκρουσιακή δομή του Αριστοφάνη για τη Δημοκρατία σε πρόβλημα, μια λύση που προτείνεται και τη λύση αυτή τελικά να αποτυγχάνει. Τα έργα του Αριστοφάνη αντλούν κυρίως τις αφηγήσεις τους από παράλογες πολιτικές και κοινωνικές καινοτομίες που προέρχονται από την ροπή του κράτους προς την απόδοση εξουσίας σε θηλυπρεπείς άνδρες, εκτοπίζοντας την παραδοσιακά ισχυρή και ανδροπρεπή ηγεσία. Η άνοδος των γυναικών στην πολιτική εξουσία στις Εκκλησιάζουσες είναι ένα ακόμη σχόλιο για αυτό που ο Αριστοφάνης θεώρησε επαίσχυντη θηλυκότητα των ανδρών που βρίσκονταν στην εξουσία στην Αθήνα. Το γεγονός ότι οι γυναίκες σε αυτήν την περίπτωση μπορούσαν να μπει στην συνέλευση και να περάσουν με επιτυχία ως άνδρες ήταν ένα σχόλιο για τους πολιτικούς που δε διέφεραν με κάποιον τρόπο από γυναίκες με κοστούμια.

Παραγωγή: Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού

Σκηνοθεσία: Ελένη Στρατάκη

Σκηνικά: Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού

Κοστούμια: Μαρία Τριτσάρη

Παίζουν τα μέλη του Εργαστηρίου (με αλφαβητική σειρά):

Διαμαντάκη Κατερίνα

Κουτεντάκη Μαρία

Καρτσάκη Ελεονώρα

Λιοντόγλου Νίκος

Ξυδάκη Κατερίνα

Παραγυιού Ειρήνη

Σαμωνάκης Γιάννης

Σγουράκη Νεκταρία

Σολακάκη Δέσποινα

Στριλιγκά Γωγώ

Στυλιανάκη Ειρήνη

Τζωρτζάκη Πολύμνια

Τριτσάρη Μαρία

Τσιμπλοστεφανάκης Γιώργος

Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού



Σύλλογος διάδοσης ελληνικών παραδοσιακών χορών και μουσικής

www.paradosiakoergastiri.gr

Το 1999 εντάξαμε για πρώτη φορά το θεατρικό στοιχείο στις μουσικοχορευτικές μας παραστάσεις. Από τότε παρουσιάζουμε διαρκώς παραδοσιακά έθιμα από πολλές περιοχές της Ελλάδας και του Ελληνισμού, αναβιώνουμε παιδικά παραδοσιακά παιχνίδια και ιστορικά δρώμενα της πολιτιστικής μας παράδοσης.

Το 2015 αποφασίσαμε να ιδρύσουμε την δική μας θεατρική ομάδα, η οποία έκτοτε έχει παρουσιάσει πλήθος παραστάσεων με γνωστά θεατρικά έργα ενώ, παράλληλα, πλαισιώνει τις χορευτικές και μουσικές παραστάσεις του Εργαστηρίου.

Η **Ελένη Στρατάκη** ανέλαβε τη θεατρική ομάδα του Εργαστηρίου το 2025 και η παράσταση “Εκκλησιάζουσες” είναι η πρώτη που σκηνοθετεί για το Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού.

Ευχαριστούμε θερμά τη **Περιφέρεια Κρήτης** για τη συνδιοργάνωση και το **Δήμο Ηρακλείου** για την υποστήριξη με τη παραχώρηση του Κηποθεάτρου.

Ευχαριστούμε τον Μανώλη Καρπαθιωτάκη με το **τυπογραφείο “Καρπαθιωτάκης”**, που πάντα στηρίζει τις εκδηλώσεις μας.

Ευχαριστούμε, επίσης, τον Κώστα Τσαγκαράκη και το **Paintball Κρήτης** για τη πολύτιμη βοήθεια.

Ευχαριστούμε όλους τους μαθητές και τις οικογένειές τους που αγαπούν να ασχολούνται με την ελληνική λαϊκή παράδοση.

Είναι τιμή μας που επιλέγουν το Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού για το μαγικό αυτό ταξίδι.

Οι εγγραφές για τη νέα χρονιά ξεκίνησαν!

Καθημερινά 7-9.30 μ.μ. στο Εργαστήρι (οδός Λεβήνου 62Α)
τηλέφωνα επικοινωνίας: 2810 262262 & 6955 628490